

PROJETO DE DISSERTAÇÃO

- **Orientadores:** Leandro Dias de Oliveira e Ricardo C. Corrêa
- **Título:** Geografia da área de Humanidades Digitais
- **Objetivo:** definir e analisar métricas para avaliação do impacto e influência causal e espacial das atividades, ferramentas, métodos e projetos científicos na área de Humanidades Digitais estruturados segundo a taxonomia TaDiRAH (<http://tadirah.dariah.eu>), de localização geográfica e a partir de rede de citações bibliográficas.
- **Temas envolvidos:** classificadores, processamento de texto, bibliometria, cienciometria
- **Introdução ao tema:** A ciência pode ser vista como o esforço humano sistemático e estruturado de construção e acúmulo do conhecimento capaz de explicar e prever a natureza do funcionamento do mundo que nos cerca. Esse processo cumulativo de construção tende a se estruturar em disciplinas, estas mesmas organizadas de forma hierárquica em temas e subtemas constituindo uma taxonomia. Além dessa relação hierárquica, a difusão do conhecimento por meio de publicações acadêmicas e a rede de citações associada expressam uma outra relação de interdependência causal e espacial do pensamento científico definida a partir dos caminhos trilhados pela atividade intelectual ao longo do tempo.

O tema desta proposta de dissertação é a aplicação de recentes avanços na análise de redes para desenvolver novos métodos de avaliação do impacto e da influência causal e espacial das atividades, ferramentas, métodos e projetos científicos na área de Humanidades Digitais tomando por base a taxonomia TaDiRAH (<http://tadirah.dariah.eu>) e a localidade de execução das atividades. O principal resultado esperado desse trabalho é um mapeamento que espelhe a influência, causal ou espacial, de cada tema ou subtema da referida taxonomia no desenvolvimento da área interdisciplinar de HD, identificando sobretudo em que medida cada disciplina contribui para a determinação do perfil de causalidade e de dispersão geográfica da área. A definição mais precisa da formação do perfil dos profissionais da área e de medidas de avaliação da produção científica são duas aplicações do resultado deste trabalho.

- **Descrição sucinta da metodologia:**
 - Selecionar tipos de produção bibliográfica que formarão a base do estudo, assim como a forma de coleta e análise desses documentos
 - Aplicar métodos de processamento de texto para determinar palavras representativas do conteúdo de cada documento
 - Classificar documentos selecionados conforme a taxonomia TaDiRAH (<http://tadirah.dariah.eu>)
 - Construir rede de citações entre os documentos e entre os itens da taxonomia TaDiRAH
 - Definir critérios de avaliação de impacto e influência causal entre os itens da taxonomia
 - Aplicar e analisar os critérios definidos
 - Construir um mapa universal de desenvolvimento da área de Humanidades Digitais e sua correlação com o fluxo causal de impacto e influência definido pela rede de citações e suas métricas